

# antifa★n.ionias

Φλεβάρης 2018

11

σκέψεις για προλεταριακή χρήση  
από αντιφασιστική σκοπιά



# Αντί για **editorial**

Οι προσεχτικοί και φανατικοί αναγνώστες μας, θα παρατήρησαν ότι στο εξώφυλλο του προηγούμενου εντύπου μας, αντί για τη γνωστή σε όλη την Αθήνα υπογραφή μας-antifa n.ionias- την εμφάνισή της έκανε η υπογραφή antifa-antifa.

Κάποιοι θα αναρωτήθηκαν αν πρόκειται για κάποια καινούργια υπερεργα-μάτη ομάδα (2 φορές πιο antifa από τις υπόλοιπες). Άλλοι θα σκέφτηκαν ότι πίσω από την υπογραφή αυτή κρύβεται κάποιο κρυφό νόημα, κάποιος συμβολισμός που μόνο οι hardcore αντιφάδες μπορούν να καταλάβουν.

Ορισμένοι ίσως να σκέφτηκαν ότι όλα αυτά είναι μια συνομωσία των μα-σόνων και ότι τα παίρνουμε από τον Σόρρος. Τέλος κάποιοι άλλοι συμπέ-ραναν ότι το antifa-antifa είναι επετειακό καθώς φτάσαμε σε διψήφιο αριθμό τευχών (10!) .

Η αλήθεια όμως είναι ότι παίχτηκε μαλακία. Η υποομάδα που είχε αναλάβει το στήσιμο του εντύπου δεν είδε το λάθος πριν το έντυπο σταλθεί για εκτύπωση. Την άλλη υποομάδα (με τα γερακίσια μάτια) που είχε αναλάβει



# ή antifa-antifa

την επιμέλεια, μάλλον την πήρε ο ύπνος από την πολλή δουλειά και τα ξενύχτια. Μόνο το ταπεινό συνεργείο συρραφής του εντύπου το παρατήρησε κατά την εκτέλεση των καθηκόντων του, αλλά ήταν πλέον αργά.

Αλλά δεν πάει στο διάολο. Καλύτερα έτσι. Για να γιορτάσουμε τα 10 τεύχη μας. Για να δηλώσουμε ότι σε πείσμα των καιρών είμαστε εδώ με τον μόνο τρόπο που ξέρουμε. Με τις δικές μας δυνάμεις, με τις νίκες και τις ήττες μας, με τις ελλείψεις και τα κουσούρια μας, με τις μικρές μας στιγμές θριάμβου. Πάντα με βάση τις κοινές ταξικές μας ανάγκες. Συλλογικά, αυτοοργανωμένα, μακριά από θεσμούς και μήντια. Ενώτια σε κράτος, φασίστες και αφεντικά.

Ναι λοιπόν. Antifa –Antifa!. Για όσα τεύχη έρθουν.

# ΕΚΤΑΚΤΑ ΕΠΙΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

**Μ**ε σβάστικα βάφτηκε το μνημείο των εκτελεσμένων του μπλόκου της Καλογρέζας. Τα φασιστάκια που το έκαναν, ούτως ή άλλως, μισούν τους εργάτες ανθρακωρύχους που τα 'βαλαν με τα αφεντικά στην κατοχή και λατρεύουν τους ντόπιους ταγματασφαλίτες που τους εκτέλεσαν τότε. Η αριστερά πάλι είδε σβάστικες μόνο πάνω στο μάρμαρο του μνημείου, λίγες βδομάδες πριν το μνημόσυνο με τα στεφάνια και τους παπάδες. Δεν πρόσεξε, φαίνεται, τους κατά καιρούς λερωμένους από εθνικά τοίχους της Νέας Ιωνίας, ενώ για σβήσιμο ούτε λόγος.

Αριστερά μας κούρασες ! Φασίστες στις τρύπες σας !

**Α**πό την αρχή του χρόνου τα αφεντικά μας βάζουν να πληρώσουμε και τις σακούλες. Μέχρι τώρα μας καλούσαν να κάνουμε ανακύκλωση για να 'χουνε τζάμπα πρώτες ύλες για πάρτη τους και μπόλικη μπίζνα. Τώρα θα πληρώσουμε 4 λεπτά αλλά θα 'χουμε οικολογική συνείδηση. Και πάλι, όμως, η χελώνα δεν θα την βγάλει καθαρή αφού τώρα πια θα τρώει πληρωμένη την σακούλα.

**Α**π'ότι φαίνεται πάνε για κόψιμο οι σχολικές εκδρομές στο εξωτερικό. Τα ελληνικά αφεντικά αποφάσισαν ότι δεν θέλουν να πετάτε τα λεφτά σας στα ξένα αφεντικά. Αντιθέτως, προτιμούν να τα δίνετε σ' αυτούς, γι αυτό κλείστε από τώρα δωμάτια σε κάποιο ελληνικό νησί για να πειτέ τον καφέ σας στην τιμή ευκαιρίας των 5 € χωρίς νερό και απόδειξη. Και ύστερα, οι ντόπιοι ιδιοκτήτες θα διαμαρτύρονται για τους μετανάστες και θα ζητούν να μειωθεί ο ΦΠΑ...

**Γ**ια τα hotspot στα νησιά φταίνε οι έλληνες δήμαρχοι & η συμφωνία ΕΕ-Τουρκίας είπε ο υπ. Εσωτερικών της Γερμανίας Τόμας ντε Μεζιέρ. Πέφτουμε από τα σύννεφα και δεν διανοούμαστε να πιστέψουμε ότι οι δήμαρχοι των ελληνικών νησιών θέλουν τα φράγκα για πάρτη τους. Θα συνεχίσουμε να καμαρώνουμε τις περικεφαλαίες και τους Βουκεφάλες που χλιμιντρίζουν.

# ΕΚΤΑΚΤΑ ΕΠΙΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

Πυρετώδεις προετοιμασίες για τον φετινό καρνάβαλο.  
Αποκλειστικά φωτογραφικά στιγμιότυπα.  
Διάλεχτε το βασιλιά καρνάβαλο που θα κάψουμε φέτος.



Μαλάκας νο1



Μαλάκας με περικεφαλαία



Super μαλάκας



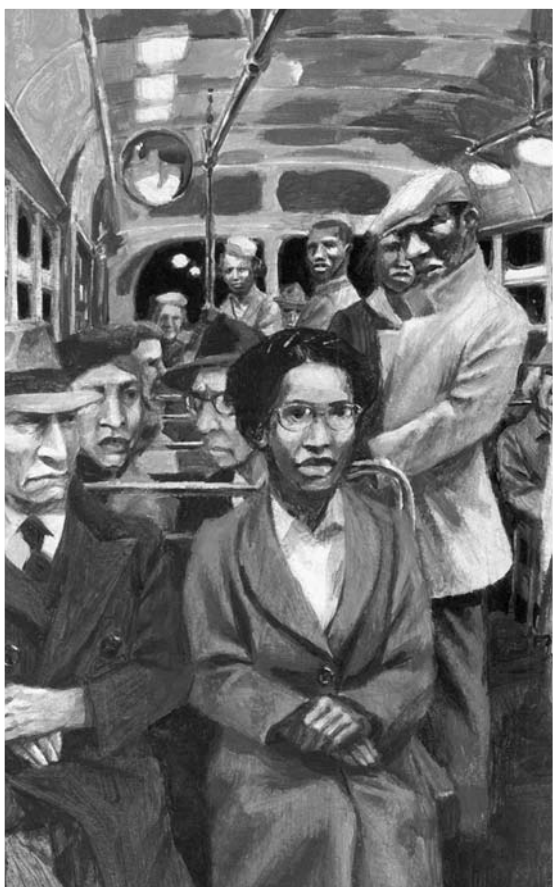
Παραδοσιακός Έλλην  
μαλάκας

Guest star  
ο πολυαγαπημένος μας  
τραγόπαπας

Στις 22/1/2018 και 4/2/2018 και μετά από 26 χρόνια, ξανάσμιξε το σκυλολόι του εθνικού κορμού στα εθνικιστικά συλλαλητήρια για το μακεδονικό σε Θεσσαλονίκη και Αθήνα αντίστοιχα. Στις εν λόγω συναθροίσεις του κανίβαλου, το καραγκιοζιλίκι έπεσε σύννεφο και οι κοιμισμένοι πατριώτες ξύπνησαν κανονικοί φασίστες. Κάψανε και μια κατάληψη αναρχικών, ούρλιαξαν ουγκ σε όλη την πόλη, έλυσαν τις μεταξύ τους διαφορές, βγάλανε σέλφου με τον Μεγαλέξανδρο, μαζέψανε ψηφαλάκια για τις εκλογές και φράγκα για το παγκάρι της ενορίας τους.

Το ελληνικό κράτος ψάχνει να δει πως θα επωφεληθεί από τις υπηρεσίες τους στην σκληρή διαπραγμάτευση για την ονομασία...

# ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΜΑΣ vol.1 (ή όσα δε θα μάθεις στο σχολείο)

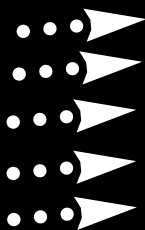


"I had no idea that history was being made. I was just tired of giving up"

Rosa  
Parks

Βρισκόμαστε πίσω στη δεκαετία του '50. Σε όλη την επικράτεια των Η.Π.Α επικρατούσε η συνθήκη του φυλετικού (και ταξικού διαχωρισμού). Οι μαύροι ζούσαν αποκλεισμένοι από την κοινωνία των λευκών και ο ρατσισμός ήταν η επίσημη πολιτική του κράτους. Στην πόρτα πολλών μαγαζιών κρεμόταν πινακίδα που έγραφε "whites only", και αν κάποιος έγχρωμος δοκίμαζε να την αψηφήσει τον περίμενε λιντσάρισμα. Τα παιδιά των μαύρων δεν πήγαιναν στα ίδια σχολεία με τους λευκούς. Άλλος χειρότερος ρατσιστικός νόμος ίσχυε για τα μέσα μαζικής μεταφοράς όπως τα λεωφορεία. Στις μπροστινές θέσεις επιτρεπόταν να καθίσουν μόνο λευκοί ενώ στις θέσεις που βρίσκονταν στο πίσω μέρος μπορούσαν να καθίσουν και έγχρωμοι, με την προϋπόθεση όμως να μην υπάρχουν όρθιοι λευκοί. Αυτή ήταν, λοιπόν, η καθημερινότητα που είχαν να αντιμετωπίσουν οι έγχρωμοι κάτοικοι.

Το βράδυ όμως της 1ης Δεκέμβρη του 1955, στην πόλη Μοντγκόμερ, στην Αλαμπάμα των Η.Π.Α., ανέβηκε στο λεωφορείο σε κάποια στάση, μια μαύρη γυναίκα που λεγόταν Rosa Parks. Ήταν 42 χρονών, φορούσε γυαλιά και γύ-



ριζε από τη δουλειά της. Πήγε και κάθισε σε μια ελεύθερη θέση. Μετά από μερικές στάσεις ανέβηκαν 4 λευκοί. Ο οδηγός του λεωφορείου φώναξε αμέσως ότι όλοι οι μαύροι πρέπει να σηκωθούν και να δώσουν την θέση τους στους λευκούς. Τότε ο ιστορικός χρόνος πύκνωσε και συνέβη ένα γεγονός που θα άλλαζε τα πάντα. Η Rosa έμεινε καθισμένη στη θέση της αρνούμενη συνειδητά να κουνηθεί. Ο οδηγός σταμάτησε το λεωφορείο στην άκρη, πήγε κοντά της και άρχισε να της φωνάζει να κατέβει και να την απειλεί. Η Rosa όμως παρέμενε ατάραχη, κοίταξε τον οδηγό στα μάτια δίχως ίχνος φόβου και είπε “Όχι”. Είχε κάνει την επιλογή της. Είχε βαρεθεί να σκύβει το κεφάλι και να δέχεται σιωπηλά τον ρατσισμό, την ταπείνωση, την εκμετάλλευση. Ο οδηγός στη συνέχεια φώναξε τους μπάτσους, την άρπαξαν, της έβαλαν χειροπέδες, την πήραν σηκωτή από το κάθισμα και την πήγαν στο τμήμα.

Η πράξη αυτή ανυπακοής της Rosa πυροδότησε

το κίνημα κατά του φυλετικού διαχωρισμού στις Η.Π.Α., το οποίο εκφράστηκε άμεσα με μποϊκοτάζ, επί 381 ημέρες, όλων των λεωφορείων από τους μαύρους. Ένα χρόνο μετά, το 1956, το Ανώτατο Δικαστήριο μπροστά στη δύναμη του κινήματος για τα πολιτικά δικαιώματα αναγκάστηκε να κυρήξει παράνομο τον φυλετικό διαχωρισμό. (Για την ιστορία ο πάστορας που βοήθησε στην απελευθέρωση της Rosa-και ευλόγησε το μποϊκοτάζ των λεωφορείων - ήταν ο Martin Luther King. Η Rosa Parks απολύθηκε από τη δουλειά της μετά το γεγονός. Παρέμεινε ενεργή ακτιβίστρια στο Black Power movement).

Αποδεικνύεται για ακόμα μία φορά, ότι οι μικρές καθημερινές μας αρνήσεις, ιδιαίτερα όταν γίνουν συλλογικές μπορούν να φέρουν τον κόσμο τούμπρα.

# Ιστορίες από τους δρόμους. vol3



Ήταν ένα συνηθισμένο βράδυ και είχαμε βγει με την παρέα στη γειτονία μας. Αράζαμε σε μια πλατεία στη Νέα Ιωνία να πιούμε μια μπύρα, να πούμε τα νέα μας. Έτσι όπως αράζαμε σκάνε ξαφνικά 2 μηχανές Δίας και σταματάνε μπροστά μας, δίχως να βγάλουν τα φουλφεις, τότε γυρίζει ένας και μας λέει:

-Καλησπέρα παιδιά τα στοιχεία σας παρακαλώ.

-Μα γιατί εμείς δεν κάναμε τίποτα.

-Δηλαδή δεν έχετε τίποτα παράνομο πάνω σας, είπε ο ένας με ειρωνικό υφάκι.

-Όχι εμείς για μια μπύρα βγήκαμε να τα πούμε λίγο, δεν ενοχλούμε κανέναν.

-Τελοσπάντων δώστε μας τα στοιχεία σας, ενώ παράλληλα ο άλλος έψαχνε με φακό τριγύρω μας.

Αφού είδαν πως είμαστε καθαροί έφυγαν έχοντας "εκτελέσει το καθήκον τους" και έχοντας χαλάσει τη βραδιά μας. Αυτό είναι ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε συχνά στις πλατείες που

αράζουμε. Έρχονται οι μπάτσοι και μας χαλάνε τη διάθεση, μας ελέγχουν, μας τραμπουκίζουν και μας σέρνουν στο τμήμα αν τυχόν βρουν κάνα τσιγάρο πάνω μας. Συχνό είναι επίσης το φαινόμενο να πετάνε σεξιστικά σχολιάκια σε κοπέλες που περνούν ή να ελέγχουν συνεχώς οποιούς δεν μιλούν ελληνικά ή μιλάνε σπαστά.

Δεν γουστάρουμε μπάτσους στις πλατείες που αράζουμε. Γουστάρουμε να αράζουμε σε πλατείες και πάρκα πολυεθνικά χωρίς μπάτσους και φασίστες. Δίνουμε τη μάχη μας για τη διεκδίκηση του δημόσιου χώρου γεμίζοντας την πλατεία με συνθήματα και αυτοκόλλητα. Κυνηγάμε φασίστες άμα καμία μέρα μάθουμε ότι βγήκαν από τις τρύπες τους και δείχνουμε στους μπάτσους ότι όσους ελέγχους και να μας κάνουν, όσες φορές και να νομίζουν ότι θα μας τραμπουκίζουν και θα φοβόμαστε, εμείς θα είμαστε εκεί και θα συνεχίζουμε να τους ενοχλούμε και να τους δείχνουμε ότι η πλατεία μας ανήκει.



## Νο politica κερκίδες, που κοιμίζουν συνειδήσεις, δεν έχουν χώρο στα γήπεδα.

Με αφορμή το ματς της αεκ με την Ντιναμό Κιέβου για το eurora league είπαμε να ασχοληθούμε λιγάκι με τους φασίστες οπαδούς στα γήπεδα. Οι οπαδοί της Ντιναμό είναι γνωστοί φασίστες καθώς έχουν ντυθεί με στολές της ku klux klan (αμερικανών φασιστών που υποστήριζαν τη φυλετική καθαρότητα), έχουν ανεβάσει πανό που γράφει 100% λευκοί, σηκώνουν σημαίες με στοχάδια και άλλες τέτοιες μαλακίες.

Εμείς από την πλευρά μας δεν πέφτουμε από τα σύννεφα. Οι οργανωμένοι οπαδοί της συγκεκριμένης ομάδας είναι φασίστες, αυτό όμως που μας α π α σ χ ο λ ε ί είναι οι φασίστες στα γήπεδά μας.



Είμαστε αντιφά και έτσι θέλουμε και τις ομάδες μας. Δεν γουστάρουμε να πηγαίνουμε γήπεδο και να συνυπάρχουμε με αυτά τα σκουπίδια. Ευτυχώς η πλειοψηφία των κερκίδων είναι αντιφά, πάντα όμως με εξαιρέσεις.

Στόχος μας με αυτό το άρθρο δεν είναι να ανοίξουμε μέτωπα κατονομάζοντας όλες τις φασιστικές κερκίδες στην Ελλάδα. Τα φασιστάκια της κάθε κερκίδας ξέρουν σε ποιους αναφερόμαστε και καλά θα κάνουν να φοβούνται.

**Φασίστες, μπάτσοι και security θα μας  
βρείτε μπροστά σας είτε στα γήπεδα είτε  
στους δρόμους.**



# street fight

Είμαστε εδώ, είμαστε πολλές, βγάλτε το σκασμό ξεφτίλες σεξιστές!  
16 Δεκεμβρίου, Στ. Ησάπ Θησείο



Κατεβαίνουμε στο δρόμο για να διεκδικήσουμε τη θέση και την παρουσία μας στο δημόσιο χώρο και λόγο για όλες και όλα μας. Δεν περιμένουμε από κράτος, κόμματα, μκο να μας πουλήσουν αντισεξιστική πολιτική. Στην πατριαρχική συνθήκη που ζούμε η θέση μας στο δημόσιο χώρο και λόγο είναι μια συνεχόμενη μάχη.

Μας λένε τσούλες, ξενέρωτες, πατσαβούρες, γεροντοκόρες, φάλαινες, νταλίκες, φεμινίστριες, κραγμένες, αδερφές, υστερικές, αντρογυναίκες, θείτσες, αξύριστες, ανώμαλα και εμείς φωνάζουμε περήφανα 'ΝΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ'!

ANTI-FA HIP HOP LIVE

**ΥΠΕΡΟΣ ΗΧΟΣ**

**HIP-HOP LIVE**  
SATURDAY\_27/01/18  
21:00   
LOADING... PLEASE WAIT

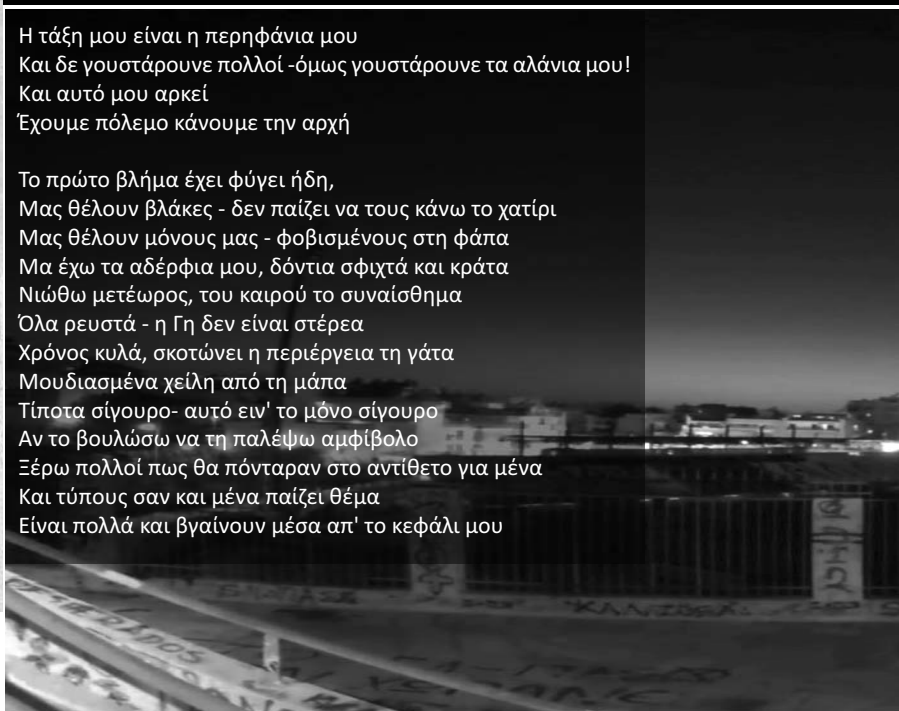
**YINKA / DASH**  
**ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ**  
**ANDRI J**  
**mi55t**  
**SANTA BARBARIANS**  
**BOAVISTA**  
**812**

ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΛΗΨΗΣ

**ΠΑΠΟΥΤΕΛΑΔΙΚΟ**  
ΚΑΤΑΛΗΨΗ  
Δαβάκη 20, Χαϊδάρη  
papoutsadiko.espnblogs.net

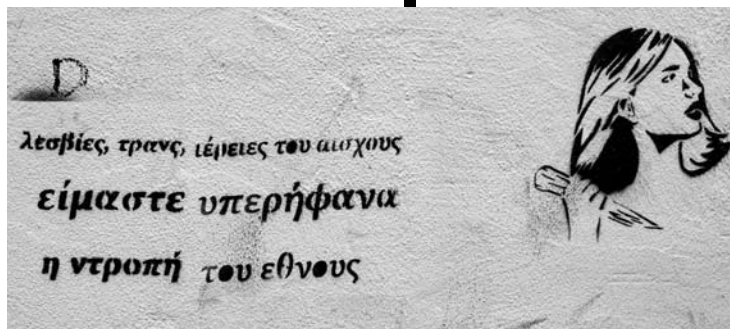
Η τάξη μου είναι η περηφάνια μου  
Και δε γουστάρουνε πολλοί -όμως γουστάρουνε τα αλάνια μου!  
Και αυτό μου αρκεί  
Έχουμε πόλεμο κάνουμε την αρχή

Το πρώτο βλήμα έχει φύγει ήδη,  
Μας θέλουν βλάκες - δεν παίζει να τους κάνω το χατίρι  
Μας θέλουν μόνους μας - φοβισμένους στη φάπα  
Μα έχω τα αδέρφια μου, δόντια σφιχτά και κράτα  
Νιώθω μετέωρος, του καιρού το συναίσθημα  
Όλα ρευστά - η Γη δεν είναι στέρεα  
Χρόνος κυλά, σκοτώνει η περιέργεια τη γάτα  
Μουδιασμένα χείλη από τη μάπα  
Τίποτα σίγουρο- αυτό ειπ' το μόνο σίγουρο  
Αν το βουλώσω να τη παλέψω αμφίβολο  
Ξέρω πολλοί πως θα πόνταραν στο αντίθετο για μένα  
Και τύπους σαν και μένα παίζει θέμα  
Είναι πολλά και βγαίνουν μέσα απ' το κεφάλι μου





street  
fight 



Ποτέ δε ξέχασα ποιος είμαι μες στη ζάλη μου  
Ποτέ δε ξέχασα το στόχο - δώσαμε όρκο - θέλει κόπο  
Να σπάσει η σιωπή σ' αυτό τον τόπο

Η τάξη μου είναι η περηφάνια μου  
Και δε γουστάρουνε πολλοί - όμως γουστάρουνε τα αλάνια μου!  
Και αυτό μου αρκεί  
Έχουμε πόλεμο κάνουμε την αρχή

Στο πρώτο κρότο σιωπή, μα μέχρι τότε;  
Ψίθυροι μες τη βροχή, καρδιές χειμάνες  
Δεν παίζει ανακωχή, μια νύχτα το πες  
Κοινά τα συναισθήματα, τα μίση μας κι' εικόνες  
Οι σκέψεις σκόρπιες, μαζεύονται προβλήματα  
Ζούμε μισά- τα ένσημα, τα χρήματα  
Λόγια πολλά, στα εύκολα όλα εύκολα  
Στα δύσκολα - στο στρίμωγμα  
Μια μάχη με τον γίγαντα

Της κοινωνίας μας παράγωγα στα σίγουρα  
Το χθες παλεύει, για να φτιάξει το σήμερα  
Ακροβατούμε σε σχοινί - καταστροφή κι' μουσική  
Ο τρόπος η φωνή για να ακουστεί  
Χέρια στον κρόταφο, στο στομάχι κόμπος  
Τα χέρια κάτω ποτέ - μη γίνει στόχος  
Είναι το στοίχημα και παίζεις αναλόγως  
Ότι έχουμε είμαστε - εμείς και αυτός ο δρόμος

Η τάξη μου είναι η περηφάνια μου  
Και δε γουστάρουνε πολλοί - όμως γουστάρουνε τα αλάνια μου!  
Και αυτό μου αρκεί.  
Έχουμε πόλεμο κάνουμε την αρχή

ΝΤΕ - Η τάξη μου  
BOAVISTA HIP HOP

I came to the shores of America disguised as a pillar  
The alpha and omega and the home of the beggars, the black sellers  
Who been beaten, raped, lynched, robbed and stoned  
And caused to roam the earth in service cause they couldn't maintain at Home  
This dates back to 1555  
When they captured the first tribe of men  
And piled them in a pen  
Fifty feet high  
They took em all on a 9000 mile ride  
And landed on the shore of a place they never seen before  
But read about this inside the ancient books of war  
Bonded in stainless steel, stripped of their language  
Still survived the anguish of slavery but still remained nameless  
Separated to portions and tricked by John Haughty Hawkins  
And sold on the auction, taught birth control and abortion  
Rulers of the first part became slaves of the worst part  
The devils cursed God and reversed God  
And turned God into dog and made people search hard  
No relief came to the prophet of W.D. Feraud  
To a trauma, dropped our mommas off in Bahamas and Barbados  
Tobagos, separated us from slave boats  
Made our own brothers hate us  
From Virgin Isle to Jamaica Trinidad, Honduras, Haiti, Grenada  
Bermuda to Cayman, mental enslavement

RZA, (MF DOOM feat RZA - Books of War)

antifa neas ionias

Για επικοινωνία: [antifan.ionias@espiv.net](mailto:antifan.ionias@espiv.net)  
[antifaneasiwnias.wordpress.com](http://antifaneasiwnias.wordpress.com)